



Sneflokke kommer vrimlende

Musik: Thorvald Aagaard, Tekst: Jeppe Aakjær

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. Above the first staff are the chords A, D, A, D, A. Above the second staff are the chords Hm, D, E, H7, E, E7, A. Above the third staff are the chords E7, A, D, A, A, E7, A. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests and a final double bar line at the end of the third staff.

Sneflokke kommer vrimlende,
hen over diger trimlende,
det knyger ud af himlene,
det sluger hegn og gård,
det ryger ind ad sprækkerne
til pølserne på rækkerne,
og fårene ved hækkerne
får blink i pelsens hår.

Og poplerne bag mønningen
de duver dybt i dønningen,
og over stakke-grønningen
omtrimler kær og neg,
det klapper én om ørene
fra portene til dørene,
bag hvilke de små Sørene'
har rustet sig til leg.

Og gammelmor i klokkerne
med huen og grålokkerne,
hun haler op i sokkerne
og ser forsagt derud,
for nu er kålen liggende,
og nu står tjørnen stikkende
og spidder sne på piggene;
og nu kom Kjørnes-knud!